

INFLUENCIA DEL GÉNERO EN LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE

Orley Benedicto Reyes Meza, Francisca Margarita Ávila Rosales, María Victoria Andrade Torres, Dalila Monserrate del Rocío Alcívar Cedeño

{orley.reyes, francisca.avila, maria.andrade, monserate.alcivar}@uleam.edu.ec

ORCID¹, (<https://orcid.org/0000-002-5913-4658>)

ORCID², (<https://orcid.org/0000-003-0055-0187>)

Universidad Laica "Eloy Alfaro de Manabí" Extensión Chone

Recibido (08/07/19), Aceptado (05/08/19)

Resumen: La investigación tuvo como objetivo determinar los estilos de aprendizaje para la diferenciación del género en los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone, presentes en 150 hombres y 150 mujeres. En primer término, se partió de un estudio de revisión de la información, se planteó en el análisis de los estilos de aprendizaje, la posible relación entre estilos de aprendizaje y género, destacando el estilo predominante y las diferencias de género en el aprendizaje. Un segundo momento la aplicación del cuestionario Honey-Alonso (1992). Los resultados fueron tratados con el modelo estadístico t student con la prueba Z., en la que se acepta la hipótesis lógica: "Los estilos de aprendizaje influyen de manera significativa en el género de las Unidades Educativas de Chone". Concluyendo en el estudio de revisión y en la investigación de campo, que el estilo predominante tanto en hombres como en mujeres es el reflexivo, sin embargo, se evidencian diferencias individuales que caracterizan a uno y otro género, que modifican su estilo en la medida que avanzan en sus estudios, que, aunque prevalezca el estilo reflexivo, se llegó a establecer que las mujeres son más activas y prácticas en el cumplimiento de tareas.

Palabras Claves: Estilos de aprendizaje, género, diferencia de género, aprendizaje

INFLUENCE OF GENDER IN LEARNING STYLES

Abstract: The research aimed to determine the learning styles for gender differentiation in the students of the Chone Educational Units, present in 150 men and 150 women. First, it was based on an information review study, the possible relationship between learning styles and gender was raised in the analysis of learning styles, highlighting the predominant style and gender differences in learning. A second moment the application of the Honey-Alonso questionnaire (1992). The results were treated with the t-student statistical model with the Z test, in which the logical hypothesis is accepted: "Learning styles significantly influence the gender of Chone Educational Units". Concluding in the review study and in the field research, that the predominant style in both men and women is the reflexive one, however individual differences that characterize one and the other gender are evident, which modify their style as they move forward. in his studies, that although the reflexive style prevails, it was established that women are more active and practical in fulfilling tasks.

Keywords: Learning styles, gender, gender difference, learning

I. INTRODUCCIÓN

La investigación tiene como objetivo determinar los estilos de aprendizaje para la diferenciación del género en los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone, para lo cual se hizo una revisión de la literatura existentes en cuanto a las cadenas de búsqueda principalmente sobre “Estilos de aprendizaje” “Género” “Tareas” siendo muy compleja, por la amplia información y por las definiciones que se les da al mismo. Se hizo una revisión documental desde el año 2000 hasta el 2018.

A través de las teorías analizadas, es importante destacar las diferencias individuales y las tareas que desarrollan los alumnos (estudiar, realizar informes y trabajos, etc.), tareas que requieren del procesamiento eficaz de la información, de la utilización de estrategias y estilos de aprendizaje [1], [2], señala que es indispensable para los docentes conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Las diferencias individuales no es más sino de cómo los estudiantes se desempeñan en el aula [3] y las formas de aprender [4], de abordar, planificar y responder ante las demandas del proceso de aprendizaje. [5], Los estilos de aprendizaje se refieren al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender. De esta manera es posible agrupar las diferencias individuales en cuatro grupos: Activo (basado en la experiencia directa), Reflexivo (basado en la observación y recogida de datos), Teórico (basado en la conceptualización abstracta) y Pragmático (basado en la experimentación activa y la búsqueda de aplicaciones prácticas) [6].

Algunos estudios encontraron que las diferencias individuales de acuerdo al género son significativas en conceptualización abstracta, los alumnos tienden a aprender recurriendo a conceptos abstractos en mayor medida que las alumnas, las mujeres tienen mayor rendimiento y usan más estrategias cognitivas que los hombres. Los estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático fueron moderados, sin diferencias de género, pero se demostró predominio visual en las mujeres, la mayoría de las investigaciones (aunque no todas) muestran que el perfil preferente es el reflexivo [7], como así también lo demuestra una investigación de [8], en la que expresan que: gran parte de los artículos indican que el estilo predominante en la población analizada es el reflexivo.

La metodología aplicada en este trabajo se basó en un estudio de revisión de la información, y la aplicación del cuestionario [9]. Los resultados fueron tratados con el modelo estadístico t student con la prueba z., en la que se acepta la hipótesis lógica, que el género influye en los estilos de aprendizaje, de una manera sig-

nificativa. Concluyendo en el estudio de revisión y en la investigación de campo, que el estilo predominante tanto en hombres como en mujeres es el reflexivo, sin embargo se evidencian diferencias individuales que caracterizan a uno y otro género, que modifican su estilo en la medida que avanzan en sus estudios, que aunque prevalezca el estilo reflexivo, se llegó a establecer que las mujeres son más activas y prácticas en el cumplimiento de tareas.

Este trabajo se divide en cuatro secciones, la primera muestra un enfoque global del problema, la segunda expone el desarrollo que sustenta la investigación, la tercera muestra la metodología que se realizó para llegar finalmente a la sección IV donde se exponen los resultados.

II. DESARROLLO

A. Estilos de aprendizaje y género

Las actividades más importantes que lleva a cabo el alumno (estudiar, realizar informes y trabajos, etc.) requieren del procesamiento eficaz de la información, de la utilización de estrategias y estilos de aprendizaje. En el ámbito educativo, se pueden presentar diversos problemas que obstaculizan el complejo camino de la enseñanza [1]. Muchos de estos problemas se deben a la percepción que tienen los docentes en lo que se refiere a la práctica educativa tradicional, que se encuentra influenciada por el paradigma dominante objetivista, que ha negado las diferencias individuales de los alumnos y maestros orientando una práctica educativa que atiende a las necesidades de formación desde una postura igualitaria

Sobre esto, [2] es posible afirmar que el docente debe conocer las características individuales de sus estudiantes y por ende conocer sus estilos de aprendizaje. No para condicionar ciertas estrategias de aprendizaje al estilo único que posee tal o cual estudiante, sino para acercarnos al ritmo de aprender que tienen, creando por parte del docente las condiciones que posibilite un mayor desarrollo cognitivo, afectivos y fisiológico, por ejemplo: Unos aprenden cantando, escuchando m sica, solo como receptor, etc. diferencias individuales que los hace distinto ante sus compañeros.

Según [3], indica que las diferencias individuales no es más sino de cómo los estudiantes se desempeñan en el aula, su aproximación al desarrollo del conocimiento, obedece sencillamente que ellos tienen una forma de aprender, y si lo focalizamos en cuanto al género, puede traer consigo una mayor satisfacción y una mejoría en los resultados académicos, así como lo expresa [4].

Estas diferencias son variables personales, según

la explican la teoría del aprendizaje experiencial [4] y de su desarrollo [6], [9], distinguiéndose cuatro grandes dimensiones relativas a los estilos Activo (basado en la experiencia directa), Reflexivo (basado en la observación y recogida de datos), Teórico (basado en la conceptualización abstracta) y Pragmático (basado en la experimentación activa y la búsqueda de aplicaciones prácticas). Entonces, el término “estilo de aprendizaje” se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método o estrategias para aprender.

Entonces podemos decir, que los estilos de aprendizaje son variables personales que, con la interacción entre inteligencia y rasgos de personalidad, nos distinguen en la forma de abordar, planificar y responder ante las demandas del proceso de aprendizaje. [5] demostró que las mujeres muestran mayor miedo al fracaso, y en todas las áreas, salvo las letras, los hombres muestran mayores actitudes negativas hacia el estudio.

Otros estudios han demostrado mayor uso de las estrategias de aprendizaje asociadas a las fases de adquisición y recuperación de la información en las mujeres, mientras que las estrategias de codificación son más empleadas por los varones [10]. En este sentido hay que mencionar lo que un estudio revela sobre diferencias de género, en donde las mujeres tienen mayor rendimiento y usan más estrategias cognitivas que los hombres. Los estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático fueron moderados, sin diferencias de género, pero se demostró predominio visual en las mujeres. Por lo que se deduce en la descripción de los estilos de aprendizaje en diferentes muestras de estudiantes, la mayoría de las investigaciones (aunque no todas) muestran que el perfil preferente es el reflexivo [7], como así también lo demuestra una investigación de [8], en la que expresa que el estilo reflexivo es el más común.

Algunos autores [11] señalan que las mujeres utilizan prioritariamente estrategias escritas mientras que los hombres son más proclives a usar estrategias cognitivas y [12]

encuentran diferencias en función del género en la elección de la ruta de aprendizaje [13]. Sin embargo podemos decir en un estudio que hace [14] sobre diferencias de género, indica que esas diferencias son típicamente sólo muy pequeñas.

Desde este punto de vista asociamos estilos de aprendizaje y género en la medida que muchas veces resulta complejo asociar estos términos y definir con precisión cual es el estilo de aprendizaje que tiene los hombres y cuales las mujeres, por la amplia información y por las definiciones que se les da al mismo, es así [15] tomada por [6] con una caracterización muy bien trazada la define como: “los estilos de aprendizaje son los rasgos

cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

Esto trae como consecuencia que a la hora de aprender, lo hagan de manera distinta y organicen ese proceso de acuerdo a la forma de como asimilan los contenidos que estudian [16] es decir, cada estudiante aprende de manera distinta a los demás, utiliza diferentes estrategias, aprende a velocidades diferentes, ya sea con mayor o menor eficacia e incluso aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema [1] es decir procesamiento de la información.

Otros autores [17], expresan que el término Estilos de Aprendizaje se refiere a la forma en que el cerebro percibe y procesa la información que necesita para aprender, para interpretar el mundo e indican que, al momento de aprender, no hay un estilo correcto o incorrecto ya que el estilo, la forma o manera para cada sujeto es la que mejor le funciona.

Por lo tanto, para que los estudiantes puedan tener éxito en las distintas tareas sean hombre o mujer, resulta indispensable que dispongan de un repertorio adecuado, amplio y flexible de estrategias que puedan activar en función de las demandas de aprendizaje, ya que aunque algunos alumnos/as pueden adquirir conocimientos sin poseer un buen repertorio estratégico, el uso de las estrategias apropiadas favorece la adquisición de aprendizajes de mayor calidad y más profundos [18]. Además la diferencia de género influye según muchos autores a este proceso, específicamente [19] señalan que las diferencias de género es una variable que influye en el diseño del currículum, los métodos de enseñanza, las estrategias instruccionales y los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Género y estilos de aprendizaje.- En una reciente meta-análisis [20] analizaron 19 investigaciones realizadas con el L.S.I de [4]. Su conclusión es que únicamente se aprecian diferencias significativas en conceptualización abstracta, los alumnos tienden a aprender recurriendo a conceptos abstractos en mayor medida que las alumnas. En otro estudio realizado por [13], nos lleva a reflexionar sobre el alcance de las distinciones en la ejecución ante tareas diversas en los procesos de aprendizaje para cada uno de los géneros, donde los varones en general se muestran más extrovertidos, impulsivos, con mejores rendimientos en tareas numéricas y espaciales, y las mujeres a su vez más introvertidas, más emotivas y con mejores rendimientos en tareas verbales.

Esto significa que si se analizan las orientaciones de estudio, definidas previamente como modos de apren-

der que surgen consistentemente inter situaciones [8], encontraremos que la mayoría de los estudios no ha detectado diferencias de género en las tres escalas principales (significado, reproducción y rendimiento) formadas por la agrupación de las 16 subescalas [5]. En la investigación de Keefe [15] se detectaron diferencias significativas a favor de los alumnos en el despliegue de orientaciones al rendimiento y a la memorización, y a favor de las alumnas en la orientación al significado.

Núñez y García [18], aseguran que es posible evidenciar que el instrumento utilizado con mayor frecuencia es el Cuestionario de Alonso-Gallego-Honey de estilos de aprendizaje (Chaea), en ellos fue posible observar lo siguiente:

Los estilos de aprendizaje no se distinguen entre los diferentes gentilicios, es decir, que no presenta diferencias por la nacionalidad, además se observó que las mujeres presentan cifras altas en el estilo auditivo, a diferencia de los hombres [20]. Los estilos de aprendizaje de mayor preferencia fueron reflexivos, seguido del teórico, el activo y, finalmente, el pragmático. No hay diferencias estadísticamente significativas entre géneros.

B.METODOLOGÍA

Tabla I. Criterios de inclusión y exclusión

<i>Criterios de Inclusión</i>	<i>Criterios de exclusión</i>
<i>Artículos relacionados con las preguntas de investigación</i>	
<i>Estudios comprendidos desde el 2000 hasta el 2018</i>	<i>Estudios diferentes al español</i>
<i>Estudios relacionados: Estilos de Aprendizajes, y género.</i>	<i>Artículos duplicados</i>
<i>Estudios disponibles a full texto</i>	

C.RESULTADOS

En la UE Eugenio Espejo se encontró que de cada estilo de acuerdo a su género, es visible que el estilo predominante es reflexivo con el 12% en los hombres y en las mujeres el 14% en las mujeres; un grupo pequeño de alumnos combinan sus estilos reflexivo/pragmático 8% en los hombres y reflexivo/pragmático 8% en las mujeres.

En la UE Raymundo Aveiga, es notable que el estilo predominante en los géneros es el teórico en los hombres con el 14% y en las mujeres teórico el 18%; un gru-

po mínimo de estudiantes combinan sus estilos teórico/pragmático 4% en los hombres y 8% activo/reflexivo en las mujeres.

A.Planificación de la revisión

En la revisión de la información, se planteó el análisis de los estilos de aprendizaje, la posible relación entre estilos de aprendizaje y género, destacando el estilo predominante y las diferencias de género en el aprendizaje. En primer término, se clarificaron de modo conciso los conceptos más importantes, para después examinar los resultados de revisión, y llegar a las conclusiones del mismo.

Se trabajó en las Unidades Educativas de Chone. El enfoque de la investigación fue mixto.

La tabla I muestra los criterios utilizados para inclusión y exclusión que fueron considerados para la realización de la revisión bibliográfica. Para ello se consideró la revisión en artículos científicos y material de carácter científico como tesis y estudios avanzados.

En la UE Oswaldo Castro Intriago, es relevante que el estilo predominante en los géneros es el reflexivo con el 20% en los hombres y en las mujeres el estilo es el reflexivo con 24%; un grupo mínimo de estudiantes combinan sus estilos reflexivo/teórico pragmático 2% en los hombres y en las mujeres teórico/pragmático con el 6%.

En la UE Augusto Solorzano Hoyos, fue notorio que el estilo predominante es pragmático con el 20% en los

hombres y reflexivo con 20% en las mujeres; un grupo pequeño de estudiantes combinan sus estilos y predominan los estilos teórico/pragmático 2% en los hombres y en las mujeres reflexivo/pragmático 2%.

En la UE Santa Mariana de Jesús, fue notorio que el estilo predominante es reflexivo con el 22% en los hombres y reflexivo con 18% en las mujeres; un grupo pequeño de estudiantes combinan sus estilos y predominan los estilos activo/reflexivo 4% en los hombres y en las mujeres activo/reflexivo 4%.

En la UE cinco de mayo, se pudo apreciar que el estilo predominante es reflexivo con el 20% en los hombres y pragmático con el 16% en las mujeres; un grupo pequeño de estudiantes combinan sus estilos y predominan los estilos activo/pragmático en lo hombres el 2% y en las mujeres activo/pragmático 2%.

Es notable que el estilo de aprendizaje predominante en sexo masculino es el REFLEXIVO, a excepción de las Unidades Educativas Raymundo Aveiga donde predomina el estilo TE ORICO y Augusto Solórzano Hoyos, donde predomina el estilo PRAGMÁTICO. El estilo de aprendizaje predominante en sexo femenino es el REFLEXIVO, a excepción de la Unidad Educativa Cinco de Mayo donde predomina el estilo PRAGMÁTICO. En ambos géneros predomina el estilo reflexivo como lo indican los cuadros comparativos. Sin embargo entre géneros los hombres son más reflexivos y las mujeres más pragmáticas.

A través de las hipótesis nula y alterna se da validación de la hipótesis a través de t student con la prueba Z.

Planteamiento de hipótesis.

H1 = Los estilos de aprendizaje influyen de manera significativa en el género de los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone.

H0 = No existe diferencia significativa entre estilos de aprendizaje y género en los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone.

Para validar la hipótesis se consideró dos grupos de las 6 Instituciones: Grupo de control y grupo experimental, donde se tomó el 50% de cada género que equivale a 150 estudiantes. Se toma como nivel de significación el 5% que equivale 0,05, donde $Z = 1,96$

$$Z = \frac{\bar{X}_2 - \bar{X}_1}{\sqrt{\frac{S^2}{n1} + \frac{S^2}{n2}}} \tag{1}$$

$$Z = \frac{2,91 - 2,87}{\sqrt{\frac{2,96^2}{150} + \frac{2,85^2}{150}}} = 0,12 \tag{2}$$

La figura 1 muestra la representación gráfica en la campana de Gauss, en ella se observa que el nivel de aceptación est  entre el $Z_L = \pm 1.96$. Como el valor de Z calculada es menor que el valor de la z crítica y se encuentra en la región de aceptación se acepta la hipótesis lógica y se rechaza la hipótesis nula, se comprueba que los estilos de aprendizaje influyen de manera significativa en el género de los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone.

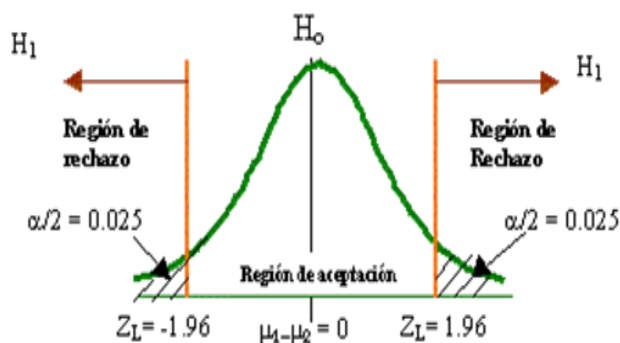


Figura 1. Representación gráfica en la campana de Gauss

CONCLUSIONES

El estilo de aprendizaje que predomina en los estudiantes, en la literatura de revisión del 2000 hasta la actualidad es el reflexivo tanto en hombres como en mujeres, sin embargo se constató que hay diferencias individuales que caracterizan a uno y otro género, como se desempeñan en el aula o formas de aprender, así por ejemplo [5], demostró que las mujeres muestran mayor miedo al fracaso, y en todas las áreas, salvo las letras, los hombres muestran mayores actitudes negativas hacia el estudio, así mismo que los estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático son moderados, sin diferencias de género, pero se demostró predominio visual en las mujeres.

En la investigación de campo con la aplicación de cuestionario CHAEA, se desprende que el estilo de aprendizaje predominante en hombres y mujeres es el reflexivo, sin embargo y según los datos hay tendencias al teórico y al pragmático. También se evidencia que en ambos géneros predomina el estilo reflexivo como lo indican los cuadros comparativos. Sin embargo entre géneros los hombres son más reflexivos y las mujeres más pragmáticas.

La relación existente entre estilo de aprendizaje y género, resulta muy estrecha y muy poco significativa, aunque en la revisión documental sealan que hay ciertas diferencias significativas en conceptualización abstracta, los alumnos tienden a aprender recurriendo a

conceptos abstractos en mayor medida que las alumnas.

En cuanto al estudio de campo podemos entender que la relación existente entre estilo de aprendizaje y género es muy estrecha y poco significativa, lo que quiere decir, que no hay un estilo de aprendizaje predominante en un determinado género, de acuerdo a los porcentajes resultante de la investigación.

Según los resultados de la investigación de campo, los estilos de aprendizaje entre tareas diversas que caracterizan a hombres y mujeres son recurrentes, aunque predomina el reflexivo en ambos género, se nota que los hombres son más reflexivos que las mujeres, sin embargo las mujeres son más pragmáticas que los hombres, lo que indica que los hombres son más observadores y las mujeres son más activa y prácticas, evidenciando que son más aplicadas que los hombres al momento en desarrollar una tarea.

Como conclusión final determinamos que los 4 estilos de aprendizaje a que se refiere el cuestionario CHAEA (activo, reflexivo, teórico y pragmático) son influyentes en ambos géneros, y que los estudiantes aprenden indistintamente en la que se evidencian tareas que son más significativas en mujeres que en hombres, o viceversa, además que los estudiantes modifican su estilo en la medida que avanzan en sus estudios, que aunque prevalezca en este estudio el estilo reflexivo, se llegó a establecer que las mujeres son más activas y prácticas.

REFERENCIAS

- [1] D. Gravini, «Estilos de aprendizaje de los estudiantes de primer semestre de los programas de psicología e ingeniería industrial de la universidad Simón Bolívar.» *Psicogente*, vol. 11, n° 19, pp. 24-33, 2008.
- [2] G. Saldaña, «Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en alumnos que cursaron genética clínica en el periodo de primavera 2009 en la Facultad de Medicina de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.» *Revista Estilos de Aprendizaje.*, 2009.
- [3] M. Jerónimo, «Una experiencia de Formación docentes para la educación digital.» *Revista de Educación a Distancia.*, 2003.
- [4] D. Kolb, *Learning Style Inventory, echnical Manual*. Englewood Cliffs, Prentice Hall, 1976.
- [5] F. Cano, «Diferencias de género en estrategias y estilos de aprendizaje.» *Psicothema.*, 2000.
- [6] C. Alonso, D. Gallego y P. Honey, *Los estilos de aprendizaje: Procedimientos de diagnóstico y mejora.*, Bilbao: Ediciones Mensajero., 2005.
- [7] L. Cagliolo, C. Junco y A. Peccia, « Investigación sobre las relaciones entre los estilos de aprendizaje y el resultado académico en las asignaturas elementos de matemáticas, introducción a la administración y análisis socioeconómico.» *Revista Estilos de aprendizaje*, 2010.
- [8] M. Bahamón, M. Vianchá, L. Alarcón y C. Bohórquez, «Estilos y estrategias de aprendizaje relacionados con el logro académico en estudiantes universitarios.» *Pensamiento Psicológico.*, 2012.
- [9] P. Honey, C. Alonso y J. Domingo, *Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora.*, Ediciones Mensajero., 1994.
- [10] F. Camarero, F. Martín del Buey y J. Herrero, «Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarios.» *Psicothema.*, 2000.
- [11] M. Hickendorff, C. Van Putten, N. Verhelst y W. J. Heiser, «Individual differences in strategy use on division problems: Mental versus written computation.» *Journal of Educational Psychology.*, 2010.
- [12] J. Choi, E. McKillop, M. Ward y N. L'Hirondelle, «Sex-specific relationships between route-learning strategies and abilities in a large-scale environment.» *Environment and Behavior.*, 2006.
- [13] M. Aguado, «ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. DIFERENCIAS POR GÉNERO, CURSO Y TIPO DE TITULACIÓN.» 2011. [En línea]. Available: <http://www.redalyc.org/articuloBasic.oa?id=201022652010>.
- [14] K. E. Ablard y R. Lipschultz, «Self-regulated learning in high-achieving students: relations to advanced reasoning, achievement goals, and gender.» *Journal of Educational Psychology.*, 1998.
- [15] J. Keefe, «Aprendiendo Perfiles de Aprendizaje.» *Asociación Nacional de Escuelas Secundarias.*, 1998. [En línea].
- [16] J. M. Bolívar y F. V., «Los estilos de aprendizaje y el locus de control en estudiantes que inician estudios superiores y su vinculación con el rendimiento académico.» *Investigación y Postgrado.*, 2008.
- [17] L. Sánchez y R. Andrade, *Inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje; Diagnostico y estrategias para su potenciación*, Alfaomega., 2014.
- [18] J. Núñez y M. García, «Estrategias de aprendizaje, autoconcepto y rendimiento académico.» *Revista Galega de Psicopedagogía.*, 1998.
- [19] C. Lai y M. Kuo, «Gender difference in CALL programs for English as a second language acquisition. Gender difference in CALL programs for English as a second language acquisition.» 2007.
- [20] S. Severiens y G. Ten Dam, «Gender differences in learning styles: a narrative review and quantitative meta-analysis.» *Higher Education.*, 1994.