

ESTILOS DE APRENDIZAJE, UN CASO DE ESTUDIO EN LAS UNIDADES EDUCATIVAS DE LA CIUDAD DE CHONE-ECUADOR

Alcívar Castro Eddie, Zambrano Velásquez Fredy y Andrade Zambrano Carmen

{eddie.alcivar, francisco.zambrano, carmen.andrade}@uleam.edu.ec

<http://orcid.org/0000-0002-6213-1978>

Universidad Laica "Eloy Alfaro de Manabí" Extensión Chone-Ecuador

Recibido (26/07/19), Aceptado (17/08/19)

Resumen: La investigación nace del proyecto Gestión de la Ciencia del Área de Educación de la ULEAM Extensión Chone-Ecuador, Titulado: Propuesta de Estrategias Educativas planificadas a partir de estilos de aprendizaje. Caso de estudios Unidades Educativas de Chone, se basó en la identificación de cómo aprenden los estudiantes del Bachillerato, los datos obtenidos son del primer Quimestre del periodo lectivo 2018-2019. Los resultados de este trabajo nos han hecho reflexionar de cómo se realiza el proceso de enseñanza aprendizaje. Se considera que es de vital importancia esta investigación porque a través de los estilos de aprendizaje se generan nuevas ideas para un aprendizaje significativo. El objetivo es diagnosticar que estilo de aprendizaje es preferido por los estudiantes de las Unidades Educativas. Para la investigación de campo se utilizó el método de revisión documental y descriptiva, se utilizó la prueba z para comprobar la hipótesis; como técnica de recopilar información se aplicó el cuestionario HONEY-ALONSO (CHAEA). En conclusión encontramos que el estilo de aprendizaje más predominante por los estudiantes es el reflexivo como lo demuestran las tablas y la prueba Z.

Palabras Claves: Estilos de aprendizaje, Honey-Alonso, Unidades Educativas.

LEARNING STYLES, A CASE STUDY IN THE EDUCATIONAL UNITS OF THE CITY OF CHONE-ECUADOR

Abstract: The research was born from the Science Management project of the ULEAM Education Area, Chone-Ecuador Extension, entitled: Proposed Educational Strategies based on learning styles. Case studies Chone Educational Units, was based on the identification of how high school students learn, the data obtained are from the first Quimestre of the 2018-2019 school period. The results of this work have made us reflect on how the teaching-learning process takes place. This research is considered to be of vital importance because new ideas for meaningful learning are generated through learning styles. The objective is to diagnose which learning style is preferred by the students of the Educational Units. For the field investigation the method of documentary and descriptive review was used, the z test was used to test the hypothesis; As a technique to gather information, the HONEY-ALONSO (CHAEA) questionnaire was applied. In conclusion we find that the most predominant learning style by students is the reflective one as the tables show and the Z test.

Keywords: Learning styles, Honey-Alonso, Educational Units.

I. INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene como propósito diagnosticar y contribuir que estilo de aprendizaje es preferido por los estudiantes del Bachillerato de las Unidades Educativas de Chone, ya que este estilo de aprendizaje facilita y contribuye al proceso de aprendizaje de los educandos. Este estilo de aprendizaje no solamente debe ser utilizado por los estudiantes, sino que deben resultar de utilidad práctica para los maestros en la búsqueda de nuevos conocimientos científicos.

El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la idea de aprendizaje entendido como un proceso activo. Si entendemos el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida parece evidente que cada uno de nosotros elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características, los estilos de aprendizaje nos ofrecen un marco conceptual que nos ayuda a entender los comportamientos que observamos a diario en el aula, cómo se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo nuestros alumnos y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado.

Se ha documentado la importancia de que en el proceso de enseñanza-aprendizaje se considere la diversidad de estilos de aprendizajes de los/as estudiantes. Un proceso educativo efectivo sería aquel que se organizara en función de las necesidades particulares de cada alumno/a, según la referencia [5] y la [6] un proceso educativo efectivo sería aquel que se organizara en función de las necesidades particulares de cada alumno/a. Cada sujeto tiene un modelo peculiar de apropiarse de sus conocimientos. La interacción social posibilita ese tránsito de lo interpsicológico [10]. Sin embargo, no todo los individuos sometidos a un mismo contexto socio histórico demuestran iguales niveles de asimilación.

Para algunos autores [2] se han basado en teorías de aprendizaje de tipo cognitivo, este cuestionario atiende dos dimensiones principales durante el proceso de aprendizaje: por un lado como percibimos la nueva información y por como procesamos lo que percibimos. En función de la primera dimensión, el proceso de aprendizaje se presenta como un bajo indicador constructor “Activo” en un extremo y en el indicador constructor “teórico” por el otro. En el segundo caso nos encontramos ante otro indicador en cuyos extremos se encuentran las “categorías” y “Reflexivas”.

De acuerdo a la referencia [15] el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno/a, constituyendo la vía fundamental para la adquisición de los conocimientos, procedimientos

y habilidades. Los resultados que se muestran son los datos obtenidos del cuestionario aplicado (CHAEA), a los estudiantes de las Instituciones seleccionadas de las Unidades Educativas del cantón Chone, sobre los estilos de aprendizaje que emplean los alumnos para la apropiación del conocimiento.

II. DESARROLLO

Los individuos poseen un estilo o más de un estilo de aprendizaje, se reconoce la flexibilidad y las posibilidades de poder cambiar o reajustar el estilo para el logro de un aprendizaje más eficiente. Por eso el maestro debe conocer cuáles son los estilos de aprendizaje en el salón de clase, para ello el docente debe asumir de manera eficaz una función mediadora para que los estudiantes apliquen su estilo preferido para aprender. Según la referencia [12] definen los estilos de aprendizaje como “la manera compleja en la cual y bajo ciertas condiciones, los estudiantes aprenden más eficientemente y perciben más efectivamente, procesan, almacenan y evocan lo que están intentando aprender”

Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables [7], de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. Las primeras investigaciones acerca de los estilos de aprendizaje aparecieron en las década de 1950, cuando desde la Psicología de Witkin [5] uno de los pioneros en el estudio de los “estilos cognitivos”, teoría que más tarde la Pedagogía adoptó y moldeó para sí. Desde entonces y hasta la actualidad las definiciones de estilos de aprendizaje han sido diferentes. Según la referencia [3] cada persona responde a un estilo particular y predominante de aprendizaje que le permite interrelacionarse con su ambiente y que implica aspectos cognitivos referentes a la personalidad; es decir, cuando se habla de la manera de aprender hay que considerar dos aspectos importantes: la percepción y el procesamiento de la información.

Todos los sujetos poseen todas estas modalidades, en cierta medida de hecho que pueden ser desarrolladas, a medida que se usan para mejorar nuestra percepción. Algunas veces éstas han sido inhibidas en la historia de las personas, por ejemplo las madres les decían a sus hijos “no toques” y “no hables”, mediante un enfoque conductista en la escuela el sujeto no le permitieron desarrollar sus canales de percepción. Es importante identificar estos canales de percepción ya que de esta manera se optimiza al máximo la labor docente.

Para [1] el proceso de enseñanza aprendizaje tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, contribuyendo la vía

fundamental para la adquisición de conocimientos, procedimientos y habilidades. Actualmente la problemática de la calidad educativa se convirtió en un cuestionamiento, dadas las exigencias de promover discursos y prácticas que instauren las bases de un pensamiento crítico y reflexivo que permita comprender y actuar en la sociedad actual.

Diversas investigaciones realizadas en el campo de la Psicología de la Instrucción y el Aprendizaje, ponen de manifiesto el hecho de que el alumnado aprende mejor cuando se le enseña con su estilo de aprendizaje predominante, los estilos de enseñanza de los docentes deberían estar influidos por los estilos de aprendizaje de sus alumnos/as [1], llegando a diseñar una enseñanza basada en los estilos de aprendizaje. Conviene señalar que éstos pueden ofrecer interesante información para el diseño de actividades en una unidad didáctica. Nos pueden ayudar a tomar decisiones acerca de aspectos tan concretos como la selección de materiales educativos, la forma de presentar la información (qué metodología o qué actividades llevar a cabo), la creación de grupos de trabajo, procedimientos específicos de evaluación.

Según [4] "Esto implica el compromiso de las instituciones de educación superior de asumir una nueva visión y un nuevo paradigma para la formación de los estudiantes". La Educación tiene como objetivo fundamental la formación de estudiantes, analíticos, críticos y reflexivos, por eso los docentes deben conocer los estilos de aprendizaje de sus estudiantes para mejorar el rendimiento académico.

Según [11] sistematiza los estilos de aprendizaje de la siguiente manera:

- “Los hemisferios cerebrales contienen diferentes “avenidas de percepción”

- Muchos tipos de células presentes en algunos cerebros no están presentes en otros y tales diferencias ocurren en la estructura cerebral

- Se ha determinado que la estructura cerebral influye en la adquisición y desarrollo del lenguaje

- Las preferencias de aprendizaje reciben la influencia de la cultura, la experiencia y del desarrollo

- El aprendizaje es un proceso interactivo; es el producto de una actividad en un ambiente específico que demuestra variaciones entre patrones, estilo y calidad

- Los estilos influyen en cómo los estudiantes aprenden, cómo enseñan los profesores y cómo ambos interactúan

- Los estudiantes aprenden diferentes de unos a otros, con fortalezas, limitaciones y preferencias en la manera en que reciben y procesan la información

- El estilo de aprender es tanto una característica del estudiante como una estrategia instruccional

De la teoría del aprendizaje según algunos autores [14] consideran que es la manera en la cual diferentes estímulos básicos afectan la habilidad de una persona para absorber y retener una información, bajo las que un educando está en la mejor situación de aprender o que estructura necesita este para poder hacerlo. Por otra parte algunos autores [2] en sus trabajos clasifican cuatro estilos de aprendizaje diferentes según la preferencia individual de acceso al conocimiento:

Estilo Activo. Las personas que tienen predominancia en este estilo se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias. Son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Sus días están llenos de actividad. Se crecen ante los desafíos de nuevas experiencias, y se aburren con los largos plazos. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su alrededor todas las actividades.

Estilo Reflexivo. A los reflexivos les gusta considerar experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Reúnen datos, analizándolos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Su filosofía consiste en ser prudente. Disfrutan observando la actuación de los demás, escuchan a los demás y no intervienen hasta que se han adueñado de la situación. Crean a su alrededor un aire ligeramente distante y condescendiente.

Estilo Teórico. Los teóricos enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienen a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teoría coherentes. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer teorías, principios y modelos. Les gusta analizar y sintetizar. Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo. Par ellos si es lógico son bueno.

Estilo Pragmático. El punto fuerte de las personas con predominancia es el estilo pragmático. Para otros autores [9] descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan a la primera oportunidad para experimentarlas, les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienen a ser impacientes cuando hay personas que teorizan. Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema.

Según la referencia [8] indica que mientras más estilos de aprendizaje conocen y domina el alumno mayor es el aprendizaje retenido. En concreto señala que, si el alumno solamente maneja un estilo de aprendizaje, el aprendizaje retenido se sitúa en torno al 20%, mientras que si se dominan los cuatro estilos ese porcentaje

se eleva hasta el 90%. Para algunos profesionales [16] indican que lo ideal sería que todo el mundo sea capaz de experimentar, reflexionar, elaborar hipótesis y aplicarlas, es decir, que todos los estilos de aprendizaje estuvieran repartidos de forma equilibrada y con cierta intensidad.

III. METODOLOGÍA

El presente trabajo de investigación se fundamentó en las diferentes modalidades básicas de la investigación:

- Documental: este método permitió la revisión a través de google académico sobre los estilos de aprendizaje en Revistas Latinoamérica especializadas en Educación como: Scielo, Scopus. La elección de Google se debió a arrojo resultados no solo de revistas de investigación, sino también de revistas en esas bases tesis de grado y libros. En la búsqueda de Google se incluyeron artículos escritos en español, se descartaron estudios de estilos de aprendizaje de docentes, sin embargo, se han incluido referencias generales que tienen una relación directa con el tema de investigación.

- Descriptivo: a través de este método se llegó a observar el objeto de estudio y clasificar la información obtenida de los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

- Técnica: Se aplicó como técnica un cuestionario (CHAEA) a los estudiantes para conocer el estilo preferido de aprender. Se tomó como muestra 6 instituciones del cantón Chone y 50 estudiantes de cada colegio dando un total de 300 estudiantes para la investigación.

IV. RESULTADOS

Se aplicó un cuestionario (CHAEA) a los estudiantes de 6 Instituciones Educativa seleccionadas para conocer los estilos preferidos para apropiarse de sus conocimientos.

Tabla I. Frecuencia y porcentaje de estilos de aprendizaje Unidad Educativa: Eugenio Espejo

ALTERNATIVAS	F	%
ACTIVO	6	12,0
REFLEXIVO	13	26,0
TEÓRICO	9	18,0
PRAGMÁTICO	7	14,0
REFLEXIVO/ACTIVO	1	2,0
ACTIVO /PRAGMÁTICO	2	4,0
REFLEXIVO /TEÓRICO	3	6,0
REFLEXIVO/ PRAGMÁTICO	8	16,0
ACTIVO /TEÓRICO /PRAGMÁTICO	1	2,0
TOTAL	50	100,0

En la tabla I se muestran la frecuencia y porcentaje de cada estilo, es visible que el estilo predominante de los estudiantes es reflexivo con el 26%, teórico con 18%, pragmático con 14%, activo 12%; un grupo pequeño de alumnos combinan sus estilos reflexivo/pragmático 16%, reflexivo/teórico 6%, activo/pragmático 4%, activo/pragmático 4% y activo/teórico/ pragmático 2%.

Tabla II. Frecuencia y porcentaje de estilos de aprendizaje Unidad Educativa: Raymundo Aveiga

ALTERNATIVAS	F	%
ACTIVO	8	16,0
REFLEXIVO	13	26,0
TEÓRICO	10	20,0
PRAGMÁTICO	7	14,0
REFLEXIVO/ACTIVO	5	10,0
ACTIVO /PRAGMÁTICO	1	2,0
REFLEXIVO /TEÓRICO	1	2,0
REFLEXIVO/ PRAGMÁTICO	2	4,0
ACTIVO /TEÓRICO /PRAGMÁTICO	3	6,0
TOTAL	50	100,0

Como se muestra en la tabla II la frecuencia y porcentaje de cada estilo, es notable que el estilo predominante de los alumnos es el reflexivo con el 26%, teórico con 20%, pragmático con 14%, activo 16%; un grupo mínimo de estudiantes combinan sus estilos reflexivo/activo 10%, teórico/pragmático 6%, reflexivo/pragmático 4%, activo/teórico/ pragmático 2% y reflexivo/teórico 2%

Tabla III. Frecuencia y porcentaje de estilos de aprendizaje Unidad Educativa: Osvaldo Castro Intriago

ALTERNATIVAS	F	%
ACTIVO	3	6,0
REFLEXIVO	22	44,0
TEÓRICO	10	20,0
PRAGMÁTICO	4	8,0
REFLEXIVO/ACTIVO	1	2,0
ACTIVO /PRAGMÁTICO	1	2,0
REFLEXIVO /TEÓRICO	2	4,0
REFLEXIVO/ PRAGMÁTICO	2	4,0
TEÓRICO /PRAGMÁTICO	4	8,0
ACTIVO /TEÓRICO /PRAGMÁTICO	1	2,0
TOTAL	50	100,0

En la tabla III se muestra la frecuencia y porcentaje de cada estilo, es relevante que el estilo predominante

de los estudiantes es el reflexivo con el 44%, teórico con el 20%, pragmático con 8%, activo 6%; un grupo mínimo de estudiantes combinan sus estilos teórico pragmático 8% reflexivo/teórico 4%, reflexivo/pragmático 4%, activo/pragmático 2%, reflexivo/activo 2%, activo/pragmático 2% y reflexivo/teórico/ pragmático 2%

Tabla IV. Frecuencia y porcentaje de estilos de aprendizaje Unidad Educativa: Augusto Solorzano Hoyos

ALTERNATIVAS	F	%
ACTIVO	7	14,0
REFLEXIVO	16	32,0
TEÓRICO	1	2,0
PRAGMÁTICO	17	34,0
REFLEXIVO/ACTIVO	2	4,0
ACTIVO /TEÓRICO	1	2,0
ACTIVO /PRAGMÁTICO	1	2,0
REFLEXIVO /TEÓRICO	1	2,0
REFLEXIVO/ PRAGMÁTICO	1	2,0
TEÓRICO /PRAGMÁTICO	1	2,0
ACTIVO /TEÓRICO /PRAGMÁTICO	2	4,0
TOTAL	50	100,0

Como se muestra en la tabla IV la frecuencia y porcentaje de cada estilo, es notorio que el estilo predominante de los alumnos es el pragmático con el 34%, teórico con el 2%, reflexivo con 32%, activo 14%; un grupo mínimo de estudiantes combinan sus estilos teórico/pragmático 2% reflexivo/teórico 2%, reflexivo/pragmático 2%, Activo/teórico 2%, activo/pragmático 2%, reflexivo/activo 4%, activo/pragmático 2% y activo/teórico/ pragmático 4%

Tabla V. Frecuencia y porcentaje de estilos de aprendizaje Unidad Educativa: Santa Mariana de Jesús

ALTERNATIVAS	F	%
ACTIVO	6	12,0
REFLEXIVO	20	40,0
TEÓRICO	6	12,0
PRAGMÁTICO	8	16,0
REFLEXIVO/ACTIVO	4	8,0
ACTIVO /TEÓRICO	2	4,0
ACTIVO /PRAGMÁTICO	2	4,0
REFLEXIVO/ PRAGMÁTICO	1	2,0
REFLEXIVO/TEÓRICO /PRAGMÁTICO	1	2,0
TOTAL	50	100,0

Los datos que se muestra en la tabla la frecuencia y porcentaje de cada estilo, es notorio que el estilo predo-

minante de los estudiantes es el reflexivo con el 40%, teórico con el 12%, pragmático con el 16%, activo 12%; un grupo mínimo de estudiantes combinan sus estilos reflexivo/activo 8% activo/teórico 4%, reflexivo/pragmático 2%, Activo/teórico 2%, activo/pragmático 2%, reflexivo/activo 4%, activo/pragmático 2% y reflexivo/teórico/ pragmático 2%.

Tabla VI. Frecuencia y porcentaje de estilos de aprendizaje: Unidad Educativa Cinco de Mayo

ALTERNATIVAS	F	%
ACTIVO	8	16,0
REFLEXIVO	16	32,0
TEÓRICO	9	18,0
PRAGMÁTICO	13	26,0
ACTIVO /PRAGMÁTICO	2	4,0
REFLEXIVO/ PRAGMÁTICO	2	4,0
TOTAL	50	100,0

Se muestra en la tabla VI la frecuencia y porcentaje de cada estilo, es notable que el estilo predominante de los estudiantes es el reflexivo con el 32%, pragmático con 26%, teórico con 18%, activo 16%; un grupo reducido de estudiantes combinan sus estilos reflexivo/pragmático 4% y activo/pragmático 4%

Tabla VII. Comparación de los estilos de aprendizaje de las Unidades Educativas de Chone.

ESTILOS DE APRENDIZAJE	Unidad Educativa del Milenio Eugenio Espejo		Unidad Educativa Raymundo Aveiga		Unidad Educativa Dr. Oswaldo Castro Intriago		Unidad Educativa Augusto Solórzano Hoyos		Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús		Unidad Educativa Cinco de Mayo	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Activo	6	12%	8	16%	3	6%	7	14%	6	12%	8	16%
Reflexivo	13	26%	13	26%	22	44%	16	32%	20	40%	16	32%
Teorico	9	18%	10	20%	10	20%	1	2%	6	12%	9	18%
Pragmatico	7	14%	7	14%	4	8%	17	34%	8	16%	13	26%
Reflexivo/ activo	1	2%	5	10%	1	2%	2	4%	4	8%		
Activo/pragmatico	2	4%			1	2%	1	2%	2	4%	2	4%
Reflexivo/teorico	3	6%	1	2%	2	4%	1	2%				
Reflexivo/pragmatico	8	16%	2	4%	2	4%	1	2%	1	2%	2	4%
Activo/teorico	1	2%	1	2%			1	2%	2	4%		
Activo/teorico/pragmatico	1	2%										
Teorico/pragmatico			3	6%	4	8%	1	2%				
Reflexivo/teorico/pragmatico					1	2%			1	2%		
Activo/teorico/pragmatico	1	2%					2	4%				
TOTAL	50	100%	50	100%	50	100%	50	100%	50	100%	50	100%

Es notable que el estilo de aprendizaje predominante es el REFLEXIVO, a excepción de la Unidad Educativa Augusto Solorzano Hoyos, donde predomina el estilo PRAGMÁTICO.

A través de las hipótesis nula y alterna se da validación a la hipótesis.

Planteamiento de hipótesis.

H1 = El estilo reflexivo inciden de manera significativa

en el rendimiento académico de los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone.

Ho = No existe diferencia significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone.

Para validar la hipótesis se consideran dos grupos de las 6 Instituciones: Una llamada grupo de control y la otra grupo experimental equivale 0, 05, donde $Z = 1,96$

Tabla VIII. Ecuación 1. Grupo de control

Variable independiente	Unidad Educativa del Milenio Eugenio Espejo	Unidad Educativa Raymundo Aveiga	Unidad Educativa Dr. Oswaldo Castro Intriago
Estilo de aprendizaje	$\bar{x}_1 = 5,03$	$S_1 = 7,36$	$n_1 = 150$

Tabla IX. Ecuación 2. Grupo experimental.

Variable independiente		Unidad Educativa Augusto Solorzano Hoyos	Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús	Unidad Educativa Cinco de Mayo
Estilo de aprendizaje		$\bar{x}_2 = 6,14$	$S_2 = 4,63$	$n_2 = 150$

$$Z = \frac{\bar{X}_2 - \bar{X}_1}{\sqrt{\frac{S^2}{n_1} + \frac{S^2}{n_2}}} \quad (1)$$

$$Z = \frac{6,14 - 5,03}{\sqrt{\frac{7,36^2}{150} + \frac{4,63^2}{150}}} = 1,56 \quad (2)$$

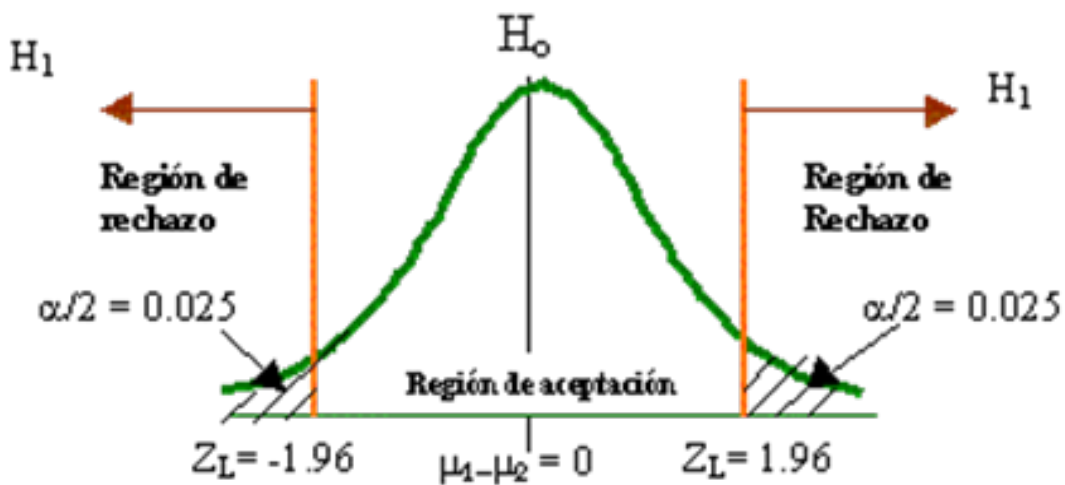


Figura 1. Representación gráfica en la campana de gauss

como el valor de Z calculada es menor que el valor de la z crítica y se encuentra en la región de aceptación se acepta la hipótesis lógica y se rechaza la hipótesis nula, se comprueba que el estilo preferido por los alumnos es el reflexivo de manera que incide significativamente en el rendimiento académico de los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone.

CONCLUSIONES.

Para poder proporcionar una educación acorde a las nuevas teorías del aprendizaje y los nuevos modelos educativos, los docentes debemos realizar diagnósticos que incluyan los estilos de aprendizaje de nuestros alumnos para adaptar estrategias de enseñanza-aprendizaje a los diversos estilos de aprendizaje.

-Al identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de las Unidades Educativas de Chone, se pudo comprobar que el estilo predominante es el reflexivo, a excepción del Unidad Educativa Augusto Solórzano Hoyos, donde predomina el estilo pragmático.

-En el ámbito de la investigación los docentes deben considerar que cualquier metodología no puede estar cerrada a posibles innovaciones sino que cualquier variante que intervenga en el aprendizaje proporciona un acto didáctico en la educación

REFERENCIAS

[1] O. Abreu, J. Ramos, R. Pla. "La Pedagogía como Ciencia para el tratamiento de los Contenidos Generales del proceso Educativo y la formación de Valores". Revista SciELO Formación universitaria. Vol. 10 (6). 2017
 [2] E. Aguilera. "Los estilos de enseñanza, una necesidad para la atención de los estilos de aprendizaje de la educación universitaria". Revista Dialnet. Vol. 05 (10). 2012
 [3] C. Alonso, D. Gallego, P. Honey. "Los Estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora". Bilbao: Editorial Mensajero. S. A. P. 44. 1995
 [4] J. Bolívar, F. Rojas. "Los estilos de aprendizaje y el locus de control en estudiantes que inician estudios

superiores y su vinculación con el rendimiento académico". Revista científica de América Latina, el Caribe, España. Vol. 23 (3). 2008

[5] M. Barrón. "Docencia universitaria y competencias didácticas". Revista Científica de América Latina. Vol. 31 (125). 2009

[6] J. Cabrera., G. Fariñas. "El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigotskiana: una aproximación conceptual". Revista Iberoamericana de Educación. 2001

[7] J. Canavan. "Personalizado a través de estilos inclinados conscientes adaptivos sistemas". Disertación presentada a la Universidad de Dublín. 2004

[8] P. Cazau. "Estilos de aprendizaje: Generalidades". Revista de investigación Ciidet. Vol. 1 (1). 2001

[9] Y. Contreras., A. Lozano. "Aprendizaje auto-regulado como competencia para el aprovechamiento de los estilos de aprendizaje en alumnos de educación superior". Revista de Estilos de Aprendizaje. Vol. 10 (10). 2012

[10] J. Domingo, G. Gallego. "Los estilos de aprendizaje y la enseñanza de las matemáticas". Revista Complutense de Educación. Vol. 19 (1). 2007

[11] M. González, I. Ramírez. "La formación de competencias profesionales: un reto en los proyectos curriculares universitarios". Revista de Pedagogía. Vol. 8 (16). 2011

[12] M. González. "Estilos de aprendizaje: Su influencia para aprender a aprender". Revista de estilos de aprendizaje. Vol. 7 (7). 2011

[13] B. James, D. Gardner. "Estilos de aprendizaje para el aprendizaje". Revista SciELO.

[14] M. Matamoros. "Educación en y para la diversidad y Estilos de Aprendizaje". Revista de Estilos de Aprendizaje. Vol. 12 (13). 2013

[15] M. Santos, A. Santos. "Estilos de aprendizaje y autoconcepto académico en los alumnos de bachillerato diferencia entre modalidades". Revista Dialnet. Vol. 6 (11). 2013