

Estados emocionales en tiempos de pandemia; transformaciones de la educación universitaria

Wendy Sandy Gil Mejía

<https://orcid.org/0000-0003-2468-0728>

wgil@unsa.edu.pe

Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa
Arequipa, Perú

Paola Jessica Alarcón Saravia

<https://orcid.org/0000-0002-5235-8755>

palarcons@unsa.edu.pe

Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa
Arequipa, Perú

Roberto Cervantes Rivera

<https://orcid.org/0000-0001-7823-6548>

rcervantesr@unsa.edu.pe

Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa
Arequipa, Perú

José Manuel Calizaya López

<https://orcid.org/0000-0001-6221-0909>

jcalizayal@unsa.edu.pe

Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa
Arequipa, Perú

Recibido (09/09/21) Aceptado (08/10/21)

Resumen: El presente alberga situaciones que promueven el cambio ineludible de la educación, de la economía, de la sociedad en general. La pandemia por COVID-19 ha desencadenado contrastes emocionales, que incluyen depresión, pero también incluyen hostilidad. En este trabajo se analizan diversos materiales académicos, que muestran los impactos emocionales de la pandemia en la sociedad, que impactan la educación y exigen una transformación de metodologías y procesos con una visión idónea para los nuevos retos profesionales. Las emociones juegan un papel fundamental en los desafíos laborales del futuro. Los resultados de este trabajo revelan que la pandemia ha afectado de forma amplia a la sociedad, los vínculos afectivos se han vuelto más complejos y las actividades universitarias son consecuencia de un conjunto de razones que la motivan a cambiar de forma y de fondo.

Palabras clave: estados emocionales, transformación educativa, estudios universitarios.

Emotional states in times of pandemic; transformations of university education

Abstract: The present houses situations that promote the unavoidable change in education, the economy, and society in general. The COVID-19 pandemic has triggered emotional contrasts, including depression, but also hostility. In this work, various academic materials are analyzed, which show the emotional impacts of the pandemic on society, which impact education and require a transformation of methodologies and processes with an ideal vision for new professional challenges. Emotions play a critical role in future job challenges. The results of this work reveal that the pandemic has broadly affected society, affective bonds have become more complex and university activities are the consequence of a set of reasons that motivate it to change form and substance.

Keywords: emotional states, educational transformation, university studies.



I. INTRODUCCIÓN

Las emociones son el reflejo de un conjunto de cambios fisiológicos que ocurren en el organismo, y son producto de elementos internos y externos que afectan a las personas [1], [2]. La permanencia de situaciones estresantes puede ocasionar contrastes emocionales en los individuos, que pueden manifestarse de diversas formas, entre las que se puede mencionar depresión, ira, mal humor constante, tristeza, entre otras.

La universidad es en sí misma una fuente generadora de emociones, la juventud que suele habitar los espacios universitarios, suele presentar cambios anímicos, por sus diferencias sociales, por situaciones académicas, familiares, y una diversidad de posibles detonantes de las emociones. Pero además los docentes y administrativos pueden experimentar situaciones estresantes, producto de muchos factores laborales, sociales y también familiares.

Cada época, trae consigo cambios y particularidades que afectan de una u otra manera a la población. Sin embargo, la pandemia por COVID-19 ha resultado una de las situaciones más estresantes de los últimos tiempos [3], y esto ha traído un importante número de cambios en diferentes sectores sociales, económicos, políticos, ambientales y, por ende, académicos y universitarios.

Los cambios inevitables que la pandemia ha traído al mundo, deberán asumirse de la mejor manera para poder afrontar nuevos desafíos académicos, laborales e industriales. De ahí que las universidades se vean en la necesidad de asumir nuevos retos en la reforma académica, con el principal objetivo de encaminar a los profesionales hacia una industria globalizada, digitalizada y con habilidades para la inteligencia emocional.

En este documento se plasman los resultados de una revisión bibliográfica detallada y centrada en las transformaciones de la educación universitaria, y cómo los estados emocionales han influido en las necesidades de esta transformación. De manera que, se analizan las diferentes situaciones emocionales productos del confinamiento y de las diferentes situaciones que surgen por razones de la pandemia por COVID-19.

El trabajo incluye una descripción general de los aspectos más relevantes del tema, luego se incluyen los criterios teóricos que fortalecen la investigación realizada, la metodología menciona los procedimientos llevados a cabo para la elaboración de la investigación, finalmente se muestran los resultados, conclusiones y recomendaciones.

II. ESTADOS EMOCIONALES Y SOCIEDAD

La pandemia ha traído consigo un importante cambio en la conducta social, en principio por los mecanismos de bioseguridad, y luego por las necesidades económicas, laborales y académicas que han surgido, producto del distanciamiento social y el aislamiento. Todas estas son desencadenantes de emociones adversas, entre las que pueden encontrarse tristeza, depresión, hostilidad, ira, mal humor, entre otras.

La sociedad enfrenta un problema serio de desempleo, pero además un aumento en los costos de productos y servicios [4]. Por otro lado, las actividades académicas en el hogar impiden una mayor participación de las personas en la búsqueda de empleo. Todos estos son detonantes de estados emocionales diversos en la población.

La Universidad, como ente promotor de la educación y del progreso, debe adaptar sus modelos educativos a estas necesidades sociales, pero, además, debe buscar alternativas para la generación de metodologías ágiles que motiven la integración estudiantil. Los estudiantes en su gran mayoría, se encuentran afectados por las diversas situaciones de la pandemia, sus situaciones familiares pueden haber estado afectadas, tanto emocionalmente como económicamente.

Algunos autores señalan la relevancia de distinguir la diferencia entre emociones y sentimientos [5], ya que las primeras corresponden a aquellas sensaciones temporales, producto de una situación de corto plazo, de una integración en algún conjunto que desencadena estos estímulos. Por otro lado, los segundos son aquellos aspectos del ser humano que son permanentes o que tienen mayor profundidad en el tiempo y en la persona, que están vinculados a sensaciones más profundas.

La armonía de los estados emocionales es fundamentalmente necesaria en el espacio académico, pues ellos conllevan a la buena práctica en el aula, a la integración de conocimientos y al mejoramiento de los procesos educativos [6].

Los resultados expuestos por [6] revelan que la emoción más característica en un grupo de estudiantes fue el miedo (fig.1), esto producto de la información revelada sobre la presencia del COVID-19 en México.

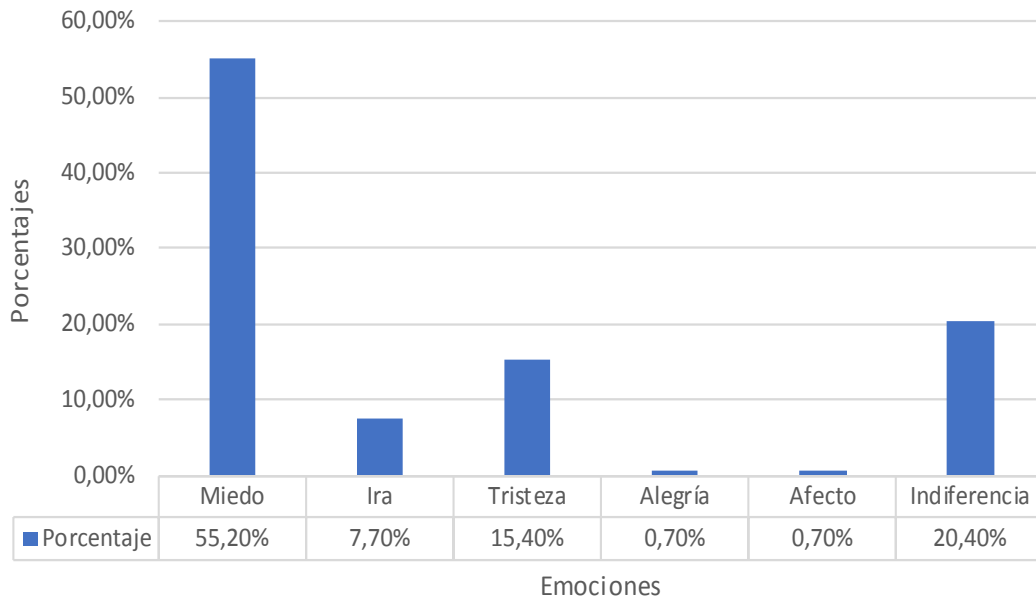


Fig.1. Porcentaje de emociones manifestadas al descubrir que el COVID-19 estaba presente en el país de México [6].

Por otro lado, la UNICEF encontró que las emociones varían entre ansiedad y desmotivación, las tareas habituales ya no parecen ser una fuente de motivación

suficiente para los jóvenes, y la situación económica resulta preocupante para al menos un 30% de la juventud [7] (Fig.2).

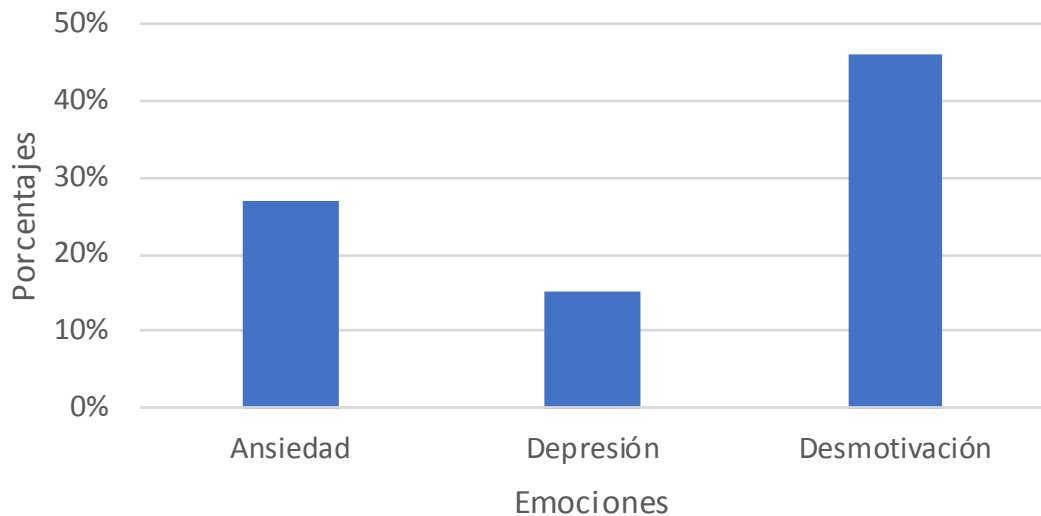


Fig.2. Principales emociones encontradas en el estudio de la UNICEF [7].

Otros estudios [8] revelan que la población de Perú sufrió importantes cambios emocionales durante el tiempo de confinamiento, el cual aún no ha cesado

y permanece una situación estresante en la población (Fig.3).

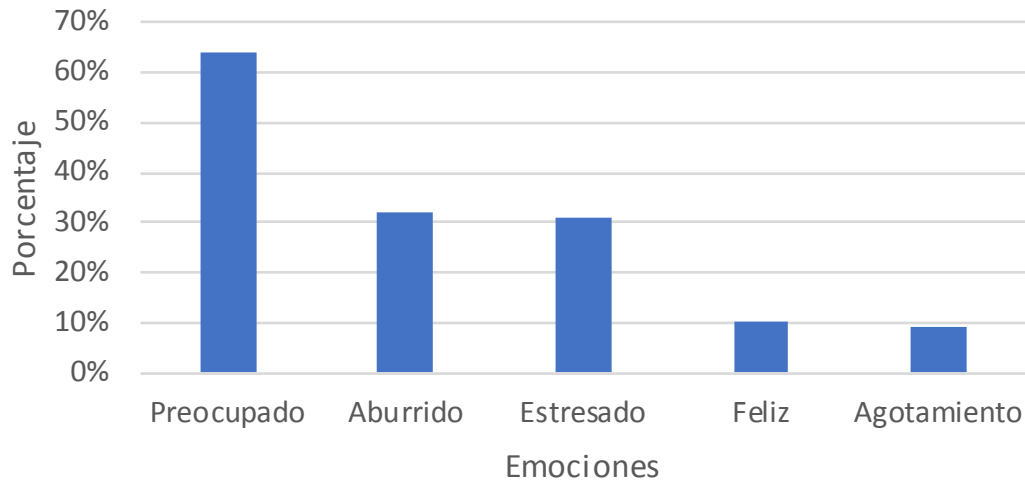


Fig.3. Estados emocionales en la población peruana durante el inicio de la pandemia [8].

Diversos estudios han dejado en evidencia que la pandemia por coronavirus ha sido un desencadenante de emociones en la población mundial, y que ello conduce a un cambio necesario en los sistemas educativos, laborales y sociales en generales.

Las adversidades que atraviesan las naciones, serán motivo de cambios para la formulación de propuestas para los nuevos currículos profesionales, que den respuestas a las nuevas necesidades industriales, económicas y políticas de las naciones.

III. TRANSFORMACIÓN UNIVERSITARIA

Las circunstancias universitarias se ven en gran medida por la pandemia, no solamente desde el punto de vista estudiantil, sino también desde el punto de vista docente. Las vicisitudes actuales obligan a realizar cambios de formas, como la manera en que se dan las clases, que afectan considerablemente los vínculos sociales, pero además afectan el estado emocional de las partes involucradas. Esto es, que tanto docentes como estudiantes, pudiesen estar sufriendo situación de depresión o ansiedad por los cambios realizados en el proceso de interacción académica.

Las clases virtuales, pudiesen ser una solución inmediata para atender los contenidos académicos, sin embargo, esto no soluciona el problema social. Aun cuando muy buenas plataformas han sido diseñadas para la

integración de grupos, tareas compartidas, actividades grupales, y demás. Pero es el contacto físico lo que satisface a las personas.

De esta manera, la universidad tiene la obligación de reestructurar la formalidad académica y reforzar las metodologías online, para asegurar una buena práctica docente y el cumplimiento académico de todos los procesos estudiantiles. Pero también deberá reforzar la atención psicológica para docentes y estudiantes, que puedan equilibrar sus inquietudes universitarias con las que puedan surgir en el entorno familiar.

El mundo atraviesa cambios necesarios, y cambios obligatorios, pero en todos los casos surge la necesidad de transformar la universidad, más específicamente las carreras asociadas a la tecnología, esto debido a que la industria está cambiando y las necesidades ya no son locales sino globales, integradas al producto, al usuario y a la competitividad universal [9], [10], [11]. De tal manera, que las industrias de producción exigen trabajadores con más conocimientos específicos de cada área, con actitudes de trabajo en equipo multidisciplinario, con enfoque hacia el producto y al mismo tiempo hacia el consumidor, y a su vez a la toma de datos y procesamiento de información internacional. Todo esto requiere de profesionales más capacitados, lo que exige una transformación en el currículo universitario (fig.4).



Fig.4. Impacto de las emociones en los nuevos profesionales, y su desempeño en las nuevas tendencias industriales.

La inteligencia emocional jugará un rol fundamental en los nuevos profesionales, su impacto en las actitudes y aptitudes serán la clave para los nuevos desarrollos tecnológicos, y la manera en que estos se integren de forma globalizada a la industria y al análisis de datos, para poder ofrecer mejores servicios y productos, mejor satisfacción al cliente y más eficiencia en las industrias automatizadas.

IV. NUEVOS RETOS PROFESIONALES

Aún cuando los estados emocionales han afectado considerablemente la actitud de los jóvenes y de los docentes en las actividades académicas, es interesante observar que se han abierto nuevos panoramas para el futuro de los profesionales. Esto es, que se han redefinido las estrategias de negocios, las metodologías educativas y la industria, lo que conduce a una nueva visión de los futuros profesionales.

Los retos que debe enfrentar el profesional de los nuevos tiempos, están ligados a la necesidad de conocer herramientas complementarias al currículo escolar, que le permitan ser profesionales más definidos, con una inteligencia emocional acorde a los nuevos desafíos profesionales.

Las emociones son, sin duda, una parte fundamental de las personas, pero aquellos profesionales que no logren equilibrar sus emociones y ajustarlas a los cambios inevitables del mañana, estarán en desventajas con

aquellos que logren esta habilidad, que aprovechen las oportunidades de los malos tiempos y puedan ser optimistas con las necesidades laborales tan cambiantes, tan exigentes y con nuevos enfoques globales.

Las emociones han sido un detonante de los cambios en la educación universitaria, pero también han sido necesarias para la definición de nuevas políticas industriales, de nuevos desarrollos tecnológicos que integren escenarios multidisciplinarios, con profesionales aptos para la formulación de proyectos, ideas, desarrollos globalizados, multi culturales, multi profesionales.

V. METODOLOGÍA

El trabajo presentado presenta una metodología bibliográfica, e incluye material relevante de fuentes confiables, que destacan la importancia de las emociones en el entorno académico. Pero además también se consideraron aquellos aspectos propios de la pandemia, que impactan en los nuevos desarrollos tecnológicos de la sociedad.

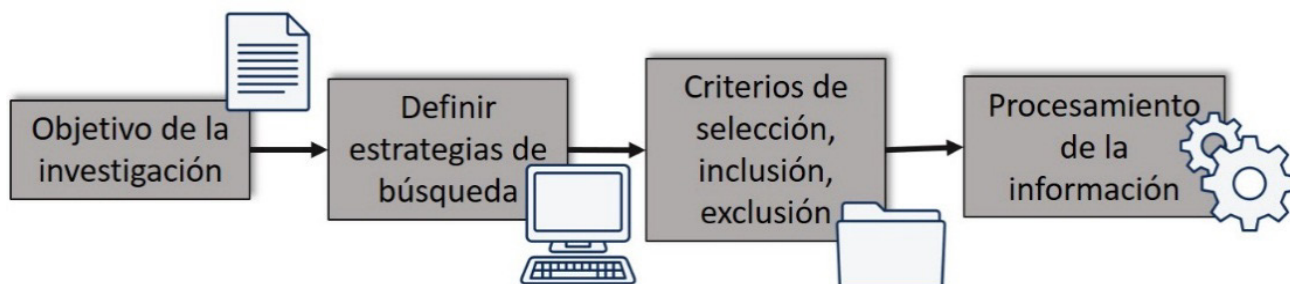
En la tabla 1 se muestran los criterios de inclusión y exclusión considerados para este trabajo. Se observa que se han considerado una diversidad de material académico, y que los principales aspectos que se tomaron en cuenta fueron la temática y su relevancia científica [12].

Tabla 1. Criterios de inclusión y exclusión para la elaboración del trabajo.

Tipo de documento	Criterios de exclusión	Criterios de inclusión
Artículos científicos	<ul style="list-style-type: none"> • Antigüedad mayor a los últimos 7 años • Temas de salud que no incluyen la pandemia • Fuente no confiable • Temas que no son de educación 	<ul style="list-style-type: none"> • Publicación reciente • Tema que relacione educación, coronavirus, emociones • Fuente confiable • Fuente Scopus, Scielo, Latindex • Disponible en Google Scholar • Lenguaje crítico y científico
Informes, tesis y trabajos de fin de carrera	<ul style="list-style-type: none"> • Que no tenga el tema de interés • Trabajos muy sectorizados • Poca validez científica • Que no tenga un estudio de caso 	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionado con el tema • Trabajos nacionales e internacionales • Que analice un estudio de caso • Que incluya análisis estadístico
Páginas web, blog	<ul style="list-style-type: none"> • Información no confiable • Información poco seria • Información para publicidad, amarillista o dudosa 	<ul style="list-style-type: none"> • Información actual y confiable • Información académica • Empresas confiables, fuentes serias
Libros	<ul style="list-style-type: none"> • Temas que no corresponden 	<ul style="list-style-type: none"> • Temas pertinentes

Los elementos llevados a cabo durante el proceso de investigación comprenden la selección de la temática y definición clara de los objetivos, la búsqueda de

información, la selección de los datos y de las fuentes, el tratamiento de la información y la presentación de la misma (fig.5)

**Fig.5. Elementos del proceso de investigación.**

La revisión bibliográfica resultó de gran interés para conocer los aspectos metodológicos que se han realizado en diferentes escenarios para conocer la visión de la pandemia desde diferentes puntos de vistas, así mismo para valorar la importancia de las emociones en las transformaciones sociales, necesarias para el avance de los nuevos tiempos [9], [2], [7], [4].

VI.RESULTADOS

Una vez realizada la investigación descrita en este documento, es posible mencionar los siguientes resul-

tados:

La situación de salud que enfrenta el mundo actual, ha desencadenado un importante cambio de emociones en la población de los países, y estas emociones no son necesariamente tristeza y depresión, pues se pueden incluir también la ansiedad, la desesperación, la ira, la agresión y la hostilidad. Si bien es cierto, que el excesivo número de fallecidos ha desencadenado miedo y tristeza en la población, también es cierto que los problemas económicos, alza de los precios, restricciones sociales, reducción del empleo, reducción de salarios,

ha producido otro tipo de emociones contrapuestas, que generan ambientes sociales nada favorable para el desarrollo, el emprendimiento, las nuevas alternativas de negocio [13].

Las situaciones sociales producto de las emociones, no solamente afectan a un individuo, sino que además afecta al entorno y a las posibilidades de desarrollo de ese contexto.

Los estudiantes, que por su edad acostumbran a afrontar cambios emocionales, producto de la juventud, han sufrido otros cambios añadidos productos de la situación de confinamiento, de enfermedad, de peligro y de cuidado causado por el COVID-19.

Afrontar grupos de jóvenes con situaciones emocionales tan bruscas, puede ser un reto difícil para los profesores universitarios, y puede desencadenar otras situaciones emocionales en el personal docente, lo que puede resultar aun más preocupante para las universidades.

La pandemia condujo además a nuevas formas empresariales, nuevos procesos industriales, nuevas necesidades laborales, que exigen conocimientos complementarios, que enriquecen el currículo universitario, que exigen también la transformación de la educación universitaria [10].

Los desafíos de la educación universitaria, estarán centrados en dar respuesta a las necesidades industriales, cada vez más integradas, con automatización de procesos avanzados, globalizados, que requieren de especialistas por sectores, y no integrales, de trabajos multidisciplinarios, con funciones específicas y con habilidades en herramientas software para todas las áreas profesionales [11].

La investigación revela que las emociones durante el tiempo de pandemia fue un factor para la decisión de nuevas metodologías de enseñanza, sin embargo, aún queda mucho camino por recorrer para que estas metodologías sean las más apropiadas para la formación de profesionales aptos para los nuevos retos laborales.

VII. CONCLUSIONES

Los estados emociones son aquellas reacciones en el organismo capaces de hacernos actuar de una u otra manera, por tanto, el control apropiado de ellos puede ser fundamental para las relaciones con el entorno, el desempeño laboral, la salud y en general, el bienestar de las personas.

La pandemia por COVID-19 ha desencadenado un conjunto de situaciones adversas para las familias, que inevitablemente ocasionan situaciones de estrés, bien sea por el confinamiento en sí mismo, o por las consecuencias que ello ocasiona. Pues la reducción del em-

pleo y el aumento de los costos de productos y servicios, es una de las muchas causas del estrés en la población.

La educación en general ha sufrido importantes cambios, transformaciones necesarias para poder cumplir con la misión de enseñar. Sin embargo, la educación universitaria es una de las más afectadas desde el punto de vista de transformación, y esto es, porque además de requerir nuevas metodologías de enseñanza, requiere una transformación curricular para poder respuesta a las nuevas necesidades industriales.

La pandemia por COVID-19 dejó en evidencia las falencias universitarias, la necesidad de transformación de la estructura universitaria, las metodologías, el currículo, para poder ir a la par con países desarrollados que cada día están a la vanguardia de la tecnología.

La educación en Latinoamérica parece ir muy distante de las necesidades industriales del mundo, y es necesaria una reestructuración del enfoque universitario, de ahí que la inteligencia emocional sea un requisito para los nuevos profesionales. El control del estrés ante situaciones incómodas o difíciles será un factor importante para crear equipos multidisciplinarios de alto desempeño.

La industria moderna exige profesionales con altos conocimientos específicos, que puedan incorporarse a proyectos y equipos con una amplia diversidad de personas, en todas las áreas profesionales, con nacionalidades distintas, idiomas distintos, culturas diferentes y necesarios para la formulación de ideas y soluciones tecnológicas que aporten a las situaciones sociales.

El estrés puede ser una limitante para el desarrollo académico de los estudiantes y docentes, que intentan permanecer a flote en una situación de salud inesperada, y por ello deberán integrar conocimientos, estrategias y metodologías encaminadas al mejoramiento de la academia, a la industria y a los nuevos retos profesionales.

REFERENCIAS

- [1] F. Suárez y L. Rosales, *La ingeniería de las emociones humanas*, Quito: AutanaBooks, 2021.
- [2] M. Tamayo, Z. Miraval y P. Mansilla, «Trastornos de las emociones a consecuencia del covid-19 y el confinamiento en universitarios de las diferentes escuelas de la universidad nacional Hermilio Valdizán. Perú,» *Rev Comun Salud.*, vol. 10, nº 2, p. 343–354., 2020.
- [3] A. Cervio, «EN cuarentena, en casa. Prácticas y emociones durante el aislamiento social, preventivo y obligatorio por COVID-19 en hogares urbanos de Argentina,» CONICET, Buenos Aires-Argentina, 2020.
- [4] J. Salvador-Moreno, M. Torrens-Pérez, V. Vega-Falcón y D. Noroña-Salcedo, «Diseño y validación de ins-

trumento para la inserción del salario emocional ante la COVID-19,» *Revista de Ciencias de la Administración y Economía*, vol. 11, nº 21, pp. 1390-8618, 2021.

[5] A. M. Fernández, «Antropología de las emociones y teoría de los sentimientos,» *Versión*, vol. 26, pp. 1-24, 2011.

[6] A. Fernández, «2020: Estudiantes, emociones, salud mental y pandemia,» *Revista Andina de Educación*, vol. 4, nº 1, pp. 23-29, 2021.

[7] UNICEF, «El impacto del COVID-19 en la salud mental de adolescentes y jóvenes,» Septiembre 2020. [En línea]. Available: <https://www.unicef.org/lac/el-impacto-del-covid-19-en-la-salud-mental-de-adolescentes-y-j%C3%B3venes>. [Último acceso: 15 Septiembre 2021].

[8] Statista, «Sentimientos de la población durante el aislamiento impuesto por la pandemia del coronavirus (COVID-19) en Perú en marzo de 2020,» 9 septiembre 2020. [En línea]. Available: <https://es.statista.com/estadisticas/1110475/peru-sentimientos-cuarentena-covid-19/>. [Último acceso: 15 septiembre 2021].

[9] B. Manrique-Losada, M. C. Gómez-Álvarez y L. González-Palacio, «Estrategia de transformación para

la formación en informática: hacia el desarrollo de competencias en educación básica y media para la Industria 4.0 en Medellín – Colombia,» *RISTI*, vol. 39, nº 10, pp. 1-17, 2020.

[10] GEINFOR, «¿Qué es la industria 4.0?,» [En línea]. Available: <https://geinfor.com/blog/industria-40/>. [Último acceso: 12 septiembre 2021].

[11] J. Carvajal, «La Cuarta Revolución Industrial o Industria 4.0 y su Impacto en la Educación Superior en Ingeniería en Latinoamérica y el Caribe,» de 15th LACCEI International Multi-Conference for Engineering, Education, and Technology: “Global Partnerships for Development and Engineering Education”, Boca ratón, Estados Unidos, 2017.

[12] C. Jose, B. Rildo, A. Vilca, M. Blanca, G. Monzón y F. Ceballos, «Capítulo 2: Enunciado del problema y marco teórico en la investigación cuantitativa,» de *La investigación cuantitativa y algunas aplicaciones*, Quito, AutanaBooks, 2020, pp. 88-105.

[13] F. Suárez, L. Rosales y Á. Lezama, *Computación inteligente y estados emocionales*, Quito: AutanaBooks, 2020.

RESUMEN CURRICULAR



Wendy Sandy Gil Mejía. Magister en Ciencias, con mención en Gerencia Estratégica de Recursos Humanos. Docente de la Escuela Profesional de Trabajo Social. Miembro de International Society of Substance Use Professionals. Estudios de Doctorado en Ciencias de la Educación.



Paola Jessica Alarcón Saravia, Degree in Social Work from the Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Teacher at the Professional School of Social Work, Faculty of Historical and Social Sciences of the Universidad Nacional de San Agustín. Candidate for a Master's Degree in Social and Human Resources Management.



Roberto Cervantes Rivera. Licenciado en Historia. Maestro en Gerencia Social y de Recursos Humanos. Estudios Doctorales en Ciencias Sociales y Segunda Especialidad en Educación en Ciencias Sociales. Diplomado en Educación Superior. Estudios en Teología. Diplomado en "Técnicas de prevención y acompañamiento para niños, niñas y adolescentes implicados en el ciclo de la violencia: miradas transversales" - Universidad Católica de Milán. Diplomado en Derechos Humanos por la Pontificia Universidad Católica del Perú. Docente universitario en la Facultad de Ciencias Histórico Sociales - UNSA.



José Manuel Calizaya López. Doctor en Ciencias de la Educación, Magíster en Ciencias con Mención en Gestión Social - Desarrollo Sostenible. Licenciado en Trabajo Social. Docente Principal del Departamento Académico de Trabajo Social, Docente investigador UNSA- INVESTIGA y miembro del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa, Perú.